

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ РАБОТ ТВОРЧЕСКОГО ВЗНОСА КЛУБА «ФОКУС»

Критерии оценки творческого вноса

Критерии оценивания:

1. Оригинальность, содержательность и законченность сюжета (0 – 5 баллов).
2. Авторский материал (видео, фото, рисунки, анимация, звук (стихи, проза, песня)) (0 – 10 баллов).
3. качество исполнения (аккуратность, композиция, дизайнерские решения) (0 – 5 баллов);
4. Операторская задумка (оригинальность съемки, смена ракурсов и планов) (0 - 5 баллов);
5. Использование технологий (спецэффекты, фильтры, монтаж, детализация прорисовки, различные виды анимации) (0 - 5 балла);
6. Звуковое сопровождение (0 - 5 балла);
7. Оправданность времени, длительность ролика не более 2-3 мин. (0 - 3 балла)

Максимум: 38 баллов

| № | Фамилия, имя | Критерии оценки | | | | | | | Суммарный балл |
|---|----------------------|-----------------|-----|-----|-----|------|-----|-----|----------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
| МЛАДШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА: 4-7 классы | | | | | | | | | |
| 1. | Смирнов Кирилл | 5 | 10 | 4.5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 34.5 |
| 2. | Николаев Сергей | 4 | 10 | 3.5 | 4.5 | 3.5 | 4.5 | 3 | 33 |
| 3. | Захаров Тимофей | 5 | 10 | 3 | 4 | 4.25 | 4 | 2.5 | 32.75 |
| 4. | Фролов Климентий | 4.5 | 9 | 2.5 | 3.5 | 4.5 | 3.5 | 4 | 31.5 |
| 5. | Хафизова Эльвина | 2.5 | 4.5 | 2 | 1.5 | 2.5 | 3 | 3 | 19 |
| 6. | Зайдуллина Вероника | 3 | 2.5 | 3.5 | 1.5 | 2.5 | 3.5 | 2.5 | 19 |
| СТАРШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА: 8-11 классы | | | | | | | | | |
| 1. | Мокина Снежанна | 4.5 | 9.5 | 3.5 | 5 | 4.75 | 4.5 | 3 | 34.75 |
| 2. | Свечникова Екатерина | 4 | 10 | 3.5 | 3.4 | 3 | 4.5 | 3 | 31.4 |
| 3. | Елисеев Илья | 3.5 | 9 | 3 | 3.5 | 3.25 | 4 | 2.5 | 28.75 |
| 4. | Клабукова Екатерина | 2.5 | 2 | 2.5 | 2.5 | 2 | 2.5 | 3 | 17 |

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ РАБОТ ДИСТАНЦИОННОГО ТУРА КЛУБА «ФОКУС»

Критерии оценки дистанционного тура

Критерии ко всему ролику:

1. Оригинальность, содержательность и законченность сюжета (0 – 5 баллов)
2. Содержание авторского материала (0 – 10 баллов) (не считая элементов выбранной пьесы)
3. Качество исполнения (аккуратность, композиция, дизайнерские решения) (0 – 5 баллов)
4. Операторская задумка (оригинальность съемки, смена ракурсов и планов) (0 - 5 баллов)
5. Общее использование технологий (спецэффекты, фильтры, монтаж, детализация прорисовки, различные виды анимации) (0 - 5 балла)
6. Звуковое сопровождение (0 - 5 балла)
7. Оправданность времени, длительность ролика не более 2-3 мин. (0 - 5 балла)

В сумме: 40 баллов

Общие критерии спецэффектов

8. Сложность технологии (0 – 5 балла)
9. Качественное и художественное исполнение, оригинальность (0 – 5 балла)
10. Осмысленность использования (привязка к сюжету, действию, сцене) (0 – 5 балла)
11. Качество и осмысленность звукового сопровождения (0 – 5 балла)

В сумме: 20 баллов Оцениваются все спецэффекты в видео.

Максимум: 40+20 = 60 баллов

| № | Фамилия, имя | Критерии оценки | | | | | | | | | | | Суммарный балл |
|--|---------------------|-----------------|----|---|------|------|------|-----|-----|-----|----|-----|----------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | |
| МЛАДШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА: 4-7 классы | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Смирнов Кирилл | 5 | 10 | 4 | 4.75 | 4.75 | 4.25 | 5 | 3.5 | 4.5 | 5 | 4 | 54.75 |
| 2. | Николаев Сергей | 2.75 | 9 | 4 | 3 | 4 | 4.25 | 5 | 4.5 | 4 | 4 | 3.5 | 48 |
| 3. | Фролов Климентий | 2.75 | 9 | 2 | 3 | 3 | 3.5 | 5 | 2.5 | 2 | 3 | 3.5 | 39.25 |
| 4. | Захаров Тимофей | 3 | 7 | 2 | 3 | 1 | 4 | 4 | 2 | 2.5 | 3 | 3 | 34.5 |
| 5. | Хафизова Эльвина | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 1.5 | 3.5 | 1.5 | 1.5 | 0 | 1.5 | 20.5 |
| 6. | Зайдуллина Вероника | 2.5 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1.5 | 3.5 | 1.5 | 1.5 | 0 | 1.5 | 20 |

| СТАРШАЯ ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА: 8-11 классы | | | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------|---|-----|-----|-----|-----|-----|---|-----|-----|-----|---|-------|
| 1. | Свечникова Екатерина | 5 | 8.5 | 4.5 | 3.5 | 4 | 4.5 | 5 | 4 | 4.5 | 5 | 5 | 53.5 |
| 2. | Елисеев Илья | 5 | 9.5 | 4 | 3.5 | 3.5 | 3.5 | 5 | 4.5 | 4.5 | 5 | 4 | 52 |
| 3. | Мокина Снежанна | 4 | 7 | 3.5 | 4.3 | 4 | 4.5 | 5 | 3.5 | 3.5 | 4 | 4 | 47.25 |
| 4. | Клабукова Екатерина | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 5 | 2.5 | 3 | 3.5 | 3 | 34 |

Жюри

_____/Зинина Я.Н.
Наумкин О.В.